

## MELATIH DAN MENGEMBANGKAN KETERAMPILAN SISWA PG PAUD LAE LAK LAK SIDIANGKAT

<sup>1</sup>Yusnia Sinambela✉, <sup>1</sup>Juwairiah, <sup>2</sup>Timbul Simbolon

<sup>1</sup>Prodi Teknik Grafika, Politeknik Negeri Media Kreatif, Medan, Indonesia

<sup>2</sup>Fakultas Soshum, Universitas Quality, Medan, Indonesia

Email: [belasinambela@gmail.com](mailto:belasinambela@gmail.com)

DOI: <https://doi.org/10.46880/methabdi.Vol4No1.pp51-56>

### ABSTRACT

*Current developments require parents to ensure that their children receive a better education. Parents are required to be able to provide proper education from an early age to tertiary level at PG Paud lae lak lak located in Sidikalang District, Dairi Regency. This PG Paud was founded in 2010 under the auspices of the GKPPD Lae Lak Lak Church. The aim of establishing this PG Paud is to facilitate early childhood development and growth in both physical, psychological and social aspects. The current condition of PG Paud Lae Lak Lak still lacks attention in terms of minimal facilities, a simple playground and limited teachers. PG Early Childhood Students have never carried out special activities to pay attention to children's skills. Based on evaluations of students, skills developed very well (BSB) from each assessment indicator at 32.85%. Developing According to Expectations (BSH) at 34.28%, Starting to Develop (MB) at 18.57%, Not Yet Developing (BB) at 15%.*

**Keyword:** *Development, Skills, PG Paud.*

### ABSTRAK

*Perkembangan zaman menuntut orang tua agar anak-anaknya mendapatkan pendidikan yang lebih baik. Orang tua dituntut mampu memberikan pendidikan yang layak dari usia dini sampai jenjang perguruan tinggi PG Paud lae lak lak yang berlokasi di Kecamatan Sidikalang, Kabupaten Dairi. PG Paud ini didirikan pada tahun 2010 dibawah naungan Gereja GKPPD Lae Lak Lak. Tujuan berdirinya PG Paud ini adalah untuk memfasilitasi anak-anak dini dalam perkembangan dan pertumbuhan baik aspek fisik, psikis dan sosial. Kondisi PG Paud Lae Lak Lak saat ini masih kurang perhatian dari segi fasilitas yang minim, taman bermain yang sederhana dan guru yang terbatas. Siswa PG Paud belum pernah melakukan kegiatan khusus dalam memperhatikan keterampilan anak. Berdasarkan evaluasi terhadap siswa bahwa keterampilan berkembang sangat baik (BSB) dari setiap indikator penilaian sebesar 32,85%. Berkembang Sesuai Harapan (BSH) sebesar 34,28% , Mulai Berkembang (MB) sebesar 18,57%, Belum Berkembang (BB) sebesar 15%.*

**Kata Kunci:** *Perkembangan, Keterampilan, PG Paud.*

### PENDAHULUAN

Perkembangan zaman menuntut orang tua agar anak-anaknya mendapatkan pendidikan yang lebih baik. Orang tua dituntut mampu memberikan pendidikan yang layak dari usia dini sampai jenjang perguruan tinggi. Perkembangan dunia pendidikan semakin maju dan kurikulum juga menuntut anak memiliki keterampilan/skill baik hardskill dan softskill untuk mampu bersaing dengan perkembangan zaman (Uswa et al., 2023).

Pada saat ini anak-anak yang berusia 4 tahun sudah diberikan pendidikan masuk kelas PG TK/Paud karena sebelum masuk Sekolah Dasar harus memiliki ijazah TK.PG Paud lae lak lak yang berlokasi di Kecamatan Sidikalang, Kabupaten Dairi. PG Paud ini didirikan pada tahun 2010 dibawah naungan Gereja GKPPD Lae Lak Lak. Tujuan berdirinya PG Paud ini adalah untuk memfasilitasi anak-anak dini dalam perkembangan dan pertumbuhan baik aspek fisik,

psikis dan sosial. Kondisi PG Paud Lae Lak Lak saat ini masih kurang perhatian dari segi fasilitas yang minim, taman bermain yang sederhana dan guru yang terbatas. Jumlah siswa saat ini berjumlah 15 siswa dan didampingi 1 guru. Kegiatan rutinitas pembelajaran diadakan setiap hari senin sampai dengan jumat dari pulul 08.00 sd 11.00 wib.

Kegiatan siswa diawali dengan doa, bernyanyi, dan belajar sesuai kurikulum yang disusun diawal semester. Pengabdian sebelumnya yang dilaksanakan di PG Paud Lae Lak Lak ditemukan kreativitasnya siswa masih berkembang (MB) 40% dan berkembang sangat baik (BSS) sebesar 0,66%. Hal tersebut menunjukkan siswa PG Paud Lae Lak Lak perlu dilakukan pengabdian lanjutan dalam hal menumbuhkan dan mengembangkan keterampilan siswa (Sinambela, 2023).

### TUJUAN DAN MANFAAT

Tujuan Kegiatan pengabdian masyarakat ini adalah:

1. Membantu orang tua dan guru Paud Lae Lak-Lak dalam mengembangkan keterampilan siswa.
2. Membicarakan kepada pemilik PG-PAUD agar melakukan penambahan tenaga pengajar guna percepatan perkembangan kreativitas anak.
3. Memberikan Modul Pembelajaran tentang Pengembangan Keativitas Anak Usia Dini.

Manfaat Kegiatan Pelaksanaan Pengabdian Kepada masyarakat siswa mendapat pengetahuan dan pengalaman untuk menemukan bakatnya serta menunjukkan kreativitas masing-masing anak PG-Paud.

### METODE PELAKSANAAN

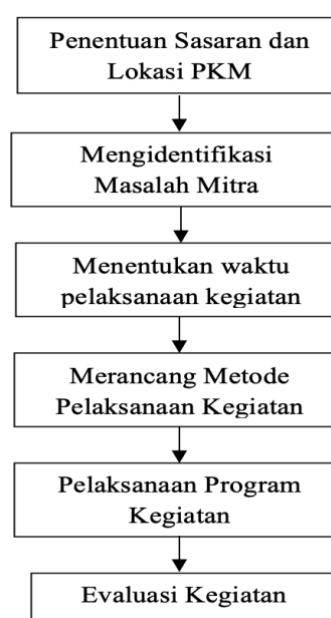
Metode pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat dijelaskan sebagai berikut:

1. Penentuan lokasi pelaksanaan pengabdian, kegiatan dilaksanakan di PG Paud Lae Lak Lak yang berlokasi di Jalan Batu Kapur No.5 Kelurahan sidiangkat, kecamatan Sidikalang, Kab. Dairi.
2. Penentuan Waktu kegiatan, pelaksanaan kegiatan dilaksanakan pada tanggal 21 Agustus

sd 24 Agustus 2023 pukul 08.00-11.00 wib. Pemilihan waktu disesuaikan dengan jam pelajaran siswa agar.

3. Mitra Kegiatan, adapun mitra kegiatan ini adalah PG Paud Lae Lak Lak Sidiangkat dan seorang tutor yang memiliki keahlian dalam bidang keterampilan siswa Paud.
4. Pelaksanaan Kegiatan, dilaksanakan dengan beberapa kegiatan diantaranya
  - a. Pelatihan Keterampilan  
Pelatihan keterampilan berdasarkan pembagian kelompok keterampilan seni. Keterampilan seni yang dikembangkan adalah menari, menyanyi, membuat art & craft dan menggambar. Dalam kegiatan ini tim bersama tutor bersama-sama melatih siswa melaksanakan kegiatan tersebut.
  - b. Pameran Karya  
Kegiatan ini mengundang orang tua untuk mengikuti pameran karya dari anak Paud Lae Lak Lak hasil kegiatan pengembangan keterampilan.
5. Evaluasi Kegiatan, evaluasi dilakukan setelah pelaksanaan kegiatan yaitu sharing kepada orang tua siswa terkait perkembangan keterampilan anak setelah mengikut kegiatan.

Kegiatan pengabdian dapat digambarkan pada diagram blok berikut



Gambar 1. Diagram Blok Pelaksanaan Pengabdian

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Pelaksanaan kegiatan pengabdian diikuti oleh 20 peserta kisaran umur 4 sd 6 tahun. Peserta kegiatan tiba di ruang kelas pada pukul 07.30. Kegiatan hari pertama adalah melakukan pelatihan keterampilan. Sebelum kegiatan dimulai siswa diajak untuk berdoa, bernyanyi dan memperkenalkan diri siswa dan guru/tutor setelah itu kegiatan dimulai dengan membagi siswa menjadi 4 kelompok. Masing-masing kelompok didampingi oleh tutor/guru pendamping. Berikut merupakan uraian dari ketiga kegiatan kelompok yang harus diikuti selama kegiatan.

**Tabel 1.** Kegiatan Keterampilan Menyanyi

Jadwal	Kegiatan Kelas Keterampilan Menyanyi
08.00-08.15	Persiapan, Ice Breaking, berdoa
08.15-08.30	Memperkenalkan lagu “Dihati ini ada Cinta”
08.30-09.00	Menulis lirik secara mandiri
09.00-10.00	Latihan Bernyanyi, mengikuti gerakan dan menghafal lagu
10.00-11.00	Istirahat, makan sehat dan pulang

**Tabel 2.** Kegiatan Keterampilan Menari

Jadwal	Kegiatan Kelas Keterampilan Menari
08.00-08.15	Persiapan, Ice Breaking, berdoa
08.15-08.30	Menonton Video lagu “Dihati ini ada Cinta”
08.30-09.00	Menulis lirik secara mandiri
09.00-10.00	Latihan menari mengikuti gerakan Video lagu “Dihati ini ada Cinta”
10.00-11.00	Istirahat, makan sehat dan pulang

**Tabel 3.** Kegiatan Keterampilan Menggambar

Jadwal	Kegiatan Kelas Keterampilan Menyanyi
08.00-08.15	Persiapan, Ice Breaking, berdoa

08.15-08.30	Membagikan alat dan bahan untuk kegiatan menggambar
08.30-10.00	Kegiatan menggambar sesuai dengan keinginan siswa dengan bimbingan tutor
10.00-11.00	Istirahat, makan sehat dan pulang

**Tabel 4.** Kegiatan Keterampilan Art & Craft

Jadwal	Kegiatan Kelas Keterampilan Menyanyi
08.00-08.15	Persiapan, Ice Breaking, berdoa
08.15-08.30	Mempersiapkan bahan dan alat untuk kegiatan
08.30-10.00	Kegiatan membuat art dan craft dengan bimbingan tutor
10.00-11.00	Istirahat, makan sehat dan pulang

Kegiatan keterampilan menyanyi dilakukan dengan antusias dan semangat dari siswa PG Paud Lae Lak Lak. Kegiatan bernyanyi memiliki manfaat meningkatkan kepercayaan diri anak, menambah kosa kata, membangun imajinasi dan banyak manfaat lainnya (Zendrato, 2019). Kegiatan pembagian kelompok dan bernyanyi dapat dilihat pada Gambar 2.



**Gambar 2.** Kegiatan Pembagian Kelompok Anak

Pelaksanaan kegiatan kelompok 2 adalah kegiatan membuat art dan craft. Sebelum pelaksanaan kegiatan, tim pengabdian mempersiapkan alat dan bahan sebagai kegiatan pendukung. Kegiatan membuat art dan craft merupakan metode pembelajaran menyenangkan yang dapat melatih imajinasi dan kreativitas anak (Lorient et al., 2022). Manfaat dari kegiatan ini adalah melatih ketelitian dan kesabaran anak, peningkatan motorik dan melatih kepercayaan diri siswa. Gambar 3 menunjukkan kegembiraan dan semangat siswa melaksanakan kegiatan membuat art dan craft.



**Gambar 3.** Kegiatan Keterampilan Membuat Art & Craft

Kelompok 3 melakukan kegiatan menari yang dipandu guru/tutor. Tarian mengikuti tampilan video lagu “Dihati ini ada Cinta”. Selama pelaksanaan kegiatan siswa sangat bergembira dan antusias untuk latihan. Kegiatan ini sangat bermanfaat bagi tumbuh kembang anak seperti anak dilatih menggerakkan tangan kiri, tangan kanan dan seluruh badan, mengurangi kekakuan tubuh. Menari dapat mengembangkan kecerdasan emosi, sosial (Sumanto, 2018). Gambar 3 menunjukkan siswa sedang latihan menari dengan penuh semangat dan bergembira.



**Gambar 4.** Kegiatan Keterampilan Menari

Kelompok 4 melakukan kegiatan menggambar. Saat menggambar, siswa menggunakan imajinasinya untuk menciptakan bentuk yang diinginkan. Mereka terus berpikir kreatif dan menciptakan berbagai jenis gambar sesuai imajinasinya (Albariq et al., 2023). Jika hal ini dilakukan secara konsisten maka kreativitas anak akan terus terpacu. Gambar 5 menunjukkan aktivitas menggambar siswa.



**Gambar 5.** Kegiatan Keterampilan Menggambar

Kegiatan selanjutnya adalah melakukan pameran karya siswa PG Paud Lae Lak Lak. Kegiatan ini mengundang orang tua untuk melihat hasil keterampilan anak. Orang tua juga memberikan dukungan kepada anak-anak mereka agar menemukan bakat dan keterampilan pada anak. Pada pelaksanaan kegiatan ini dipilih 3 peserta dengan karya terbaik.



Gambar 6. Pembagian hadiah

Setelah kegiatan selesai, tim melakukan evaluasi kegiatan. Evaluasi dilakukan setelah pelaksanaan kegiatan yaitu sharing kepada orang tua siswa terkait perkembangan keterampilan anak setelah mengikuti kegiatan. Hasil evaluasi disimpulkan orang tua selama ini cenderung melarang anaknya banyak melakukan kegiatan-kegiatan yang menghabiskan energi anak. Orang tua belum mengetahui keterampilan anak. Orang tua juga menyampaikan bahwa anak mereka belum memiliki kepercayaan diri dalam mengembangkannya. Evaluasi siswa dilakukan dengan memperhatikan aktivitas siswa selama pelaksanaan kegiatan. Tabel 3 dibawah merupakan hasil rekapitulasi evaluasi anak. Indikator penilaian terdiri atas tujuh pernyataan yaitu:

1. Terampil menggunakan tangan kiri dan tangan kanan dalam berbagai aktivitas.
2. Memahami dan menghafal lagu dengan baik
3. Terampil mengikuti gerakan tarian
4. Membuat karya art and craft dengan ide sendiri
5. Anak menunjukkan sikap ingin tahu yang tinggi
6. Anak mengikuti setiap aturan kegiatan
7. Anak dengan percaya diri menunjukkan hasil karya

Tabel 5. Rekapitulasi Evaluasi Siswa

Indikator Penilaian	BB	MB	BSH	BSB
Terampil menggunakan	5	3	6	6

tangan kiri dan tangan kanan dalam berbagai aktivitas				
Memahami dan menghafal lagu dengan baik	4	4	6	6
Terampil mengikuti gerakan tarian	6	3	7	5
Membuat karya art and craft dengan ide sendiri	2	4	7	7
Anak menunjukkan sikap ingin tahu yang tinggi	1	5	7	7
Anak mengikuti setiap aturan kegiatan	1	1	9	9
Anak dengan percaya diri menunjukkan hasil karya	2	6	6	6

Keterangan:

- Belum Berkembang (BB)
- Mulai Berkembang (MB)
- Berkembang Sesuai Harapan (BSH)
- Berkembang Sangat Baik (BSB)

Berdasarkan Tabel 3 diatas persentase siswa yang memiliki keterampilan Berkembang sangat Baik (BSB) dapat dijelaskan sebagai berikut:

Berkembang sangat Baik (BSB)

$$= \frac{46}{140} \times 100 \% = 32,85\%$$

Berkembang Sesuai Harapan (BSH)

$$= \frac{48}{140} \times 100 \% = 34,28\%$$

Mulai Berkembang (MB)

$$= \frac{26}{140} \times 100 \% = 18,57\%$$

Belum Berkembang (BB)

$$= \frac{21}{140} \times 100 \% = 15 \%$$

## KESIMPULAN

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat diikuti oleh 20 siswa PG Paud Lae Lak Lak. Peserta kegiatan mengikuti seluruh rangkaian kegiatan sampai kegiatan selesai. Berdasarkan evaluasi terhadap siswa bahwa keterampilan

berkembang sangat baik (BSB) dari setiap indikator penilaian sebesar 32, 85%. Hal tersebut menjadi evaluasi bagi guru PAUD Lae Lak Lak untuk semakin meningkatkan keterampilan anak

#### **DAFTAR PUSTAKA**

- Albariq, F. D., Hanandra, R., Kristiawaty, S. D., Susilowati, N., & Nuryanto, N. (2023). "Let's Play": Pelatihan Play Therapy Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosioemosi pada Siswa PAUD Cahaya Bunda. *Jurnal Bina Desa*, 5(2), 248–260.  
<https://doi.org/10.15294/jbd.v5i2.43445>
- Lorient, M.H., Elysa, T.R., Wijayanti, R M. (2022). Evaluasi Pelaksanaan Evaluasi Hasil Belajar Anak Usia Dini Di Ra Pas Bina Tazkiya Simo Slahung Ponorogo Evaluation of Early Children'S Learning Outcomes in Ra Pas Bina Tazkiya Simo Slahung Ponorogo. *Jurnal Cikal Cendekia*, 02(02), 43–54.
- Sinambela, Y. (2023). *Pelatihan Menumbuhkan Kreativitas Anak Sejak Usia Dini di PG Paud*. 6(4), 1303–1308.
- Sumanto, S. (2018). Seni Keterampilan Anak untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran bagi Guru. *Abdimas Pedagogi: Jurnal Ilmiah Pengabdian ....*
- Uswa, U. H., Yudhira, A. Y., & Sitepu, K. (2023). Melatih dan Mengembangkan Kreativitas Serta Keterampilan Anak Melalui Dongeng. *Journal of Entrepreneurship and Community Innovations (JECI)*, 1(2), 43–50.  
<https://doi.org/10.33476/jeci.v1i2.42>
- Zendrato, J. (2019). *Pelatihan Keterampilan Seni Bagi Anak-Anak Paud Dan Sd Di Jakarta Barat Art Skill Training for Kindergarten and Elementary Students in West Jakarta*. 2, 2655–3570.